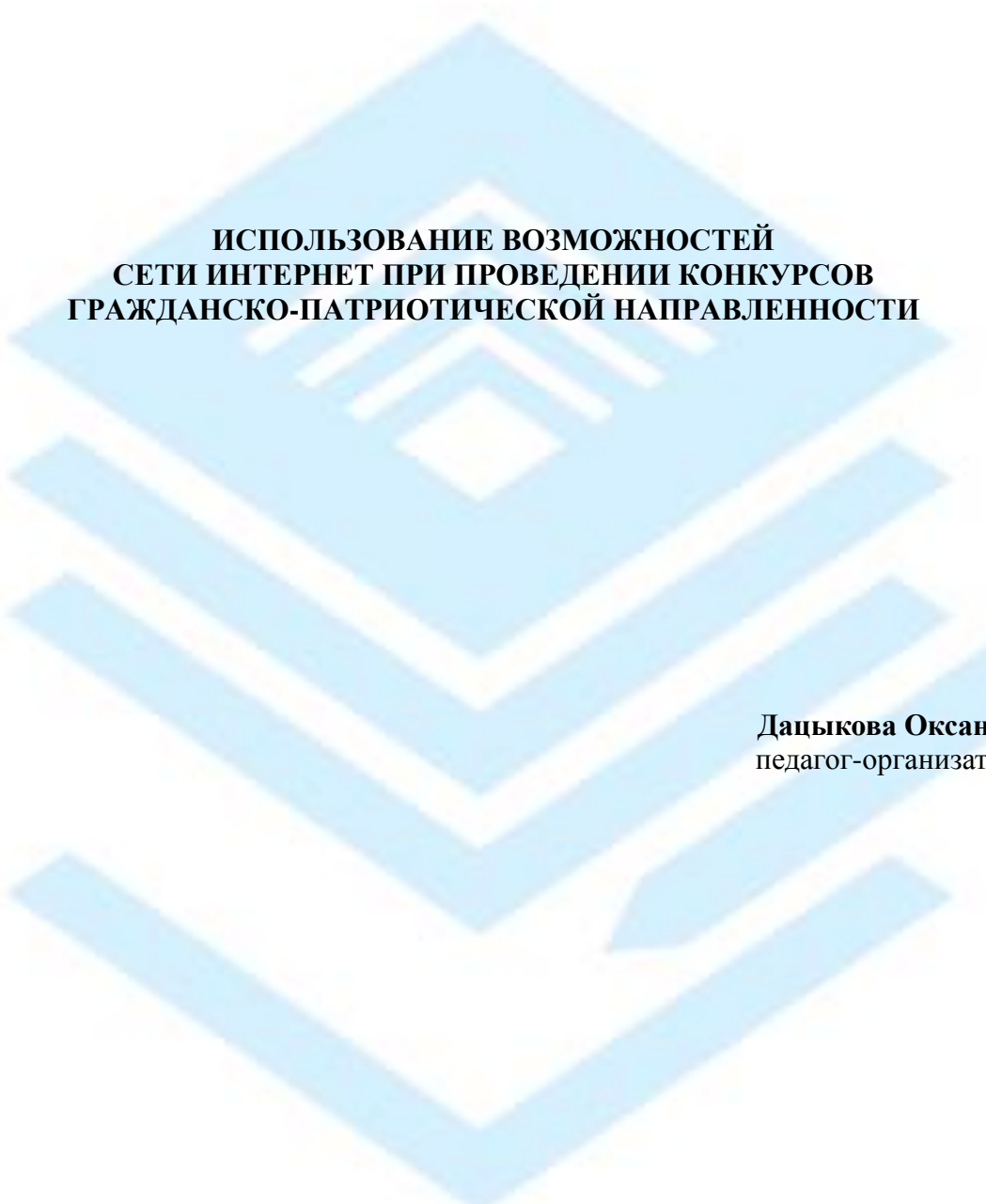


Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга



**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ
СЕТИ ИНТЕРНЕТ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСОВ
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Автор:
Дацыкова Оксана Олеговна,
педагог-организатор, методист

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Приоритетная задача развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года – формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России – обосновывает необходимость развития и совершенствования системы патриотического воспитания.

Наряду с этим, современное социально-экономическое развитие Российской Федерации направлено на преобразование приоритетных отраслей экономики и социальной сферы посредством внедрения цифровых технологий. Это обуславливает создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

Среди мероприятий Дома творчества «Измайловский», решающих задачи гражданско-патриотического воспитания, особое место занимают мероприятия для учащихся 8-11 классов, проводимые с использованием сети Интернет, такие как:

- Конкурс «Мой друг, Отчизне посвятим...», посвященный 190-летию восстания декабристов (2015 г.);
- Конкурс «Виват, Россия!», посвященный Году российского кино (2016 г.);
- Конкурс «Мы наш, мы новый мир построим», посвященный 100-летию Октябрьской революции (2017 г.);
- Конкурс «Я прикасаюсь ладонью к истории, я прохожу по Гражданской войне», посвященный 100-летию Гражданской войны (2018 г.);
- Проведение конкурсных мероприятий с использованием возможностей сети Интернет способствовало:
 - активизации интереса старшеклассников к изучению истории России и формированию у них чувства уважения к прошлому нашей страны;
 - повышению эффективности работы по патриотическому воспитанию;
 - развитию инновационных форм, методов и технологий деятельности по патриотическому воспитанию.

Содержание конкурсных заданий основывается на материалах о памятных событиях, выдающихся деятелях отечественной истории, достижениях культуры и искусства. В ходе подготовки к конкурсу школьники используют знания, полученные на уроках по общеобразовательным программам в школе, находят в различных источниках информацию, обрабатывают ее для выполнения творческого задания, исследования. Выполнение разноплановых заданий позволяет проявить себя всем участникам команды, так как требуется знание не только исторических фактов, но и живописи, музыки, кинематографа. Конкурс обязательно включает в себя задания на сообразительность, способность сопоставлять предложенную в задании информацию и делать выводы.

Конкурс «*Мой друг, Отчизне посвятим...*» привлек внимание подростков к гражданскому мужеству декабристов, поставивших своей целью воплощение высшего гуманистического идеала – социальной справедливости: ликвидацию крепостничества; создание общества, в котором правит закон, и все граждане равны; гарантии основных гражданских свобод. Конкурс способствовал поддержанию интереса учащихся к изучению исторического прошлого нашей Родины через изучение и осмысление культурно-исторического наследия декабристов. Кроме того, большое внимание при составлении заданий было уделено краеведческой составляющей (участникам надо было найти и указать места в Адмиралтейском районе, связанные с декабристами), литературе, музыке, живописи и кинематографу.

Конкурс «*Виват, Россия!*» вызвал интерес участников к отечественному кинематографу, посвященному историческим событиям и деятелям; к режиссерам, работавшим и работающим в этом жанре; к шедеврам кинематографа. Также школьники имели возможность проявить свои способности в написании сценария для исторической киноленты на выбранный ими сюжет или для экранизации понравившегося литературного произведения на историческую тему.

Районный конкурс «*Мы наши, мы новый мир построим*» способствовал изучению основных событий Октябрьской революции 1917 года, осознанию трагичности раскола общества на

противоборствующие стороны. Содержание заданий конкурса предусматривало проведение учащимися серьезного обращения к теме революции, приобретение новых знаний, формирование достоверных, неискаженных представлений о минувшей эпохе, работу с документами, фотоисточниками, обращение к литературе и искусству, отразившим происходящие в стране изменения.

Проведенный в 2018 г. конкурс «Я прикасаюсь ладонью к истории. Я прохожу по гражданской войне...» предусматривал серьезное обращение учащихся к тому, как отразилась и как повлияла гражданская война на отечественную культуру, к роли культуры в переломные для страны годы. Участники конкурса познакомились с отражением этих событий в культурных источниках – в живописи, скульптуре, литературе, театре и кино.

За время использования сети Интернет при проведении конкурсов гражданско-патриотической направленности выработался алгоритм организации и проведения конкурсов.

1. Подготовительный этап

Организаторы конкурса определяют тему конкурса, разрабатывают Положение о конкурсе. Организуется ознакомление с Положением учителей истории и работников воспитательных служб образовательных учреждений района. Все конкурсы имеют официальный статус, т.к. их учредителем является администрация Адмиралтейского района Санкт-Петербурга в лице отдела образования.

В процессе подготовки к конкурсам учащиеся самостоятельного или под руководством учителей изучают исторические материалы, проводят исследовательскую работу по изучению конкретных событий, биографий выдающихся исторических личностей России.

Организаторы конкурса разрабатывают конкурсные задания, создают необходимые Google формы, проводят техническое тестирование заданий дистанционной викторины в Google форме.

До начала конкурса обязательно проводится консультация для педагогов - руководителей команд. Положение о конкурсе и информационно-методические материалы размещаются на официальном сайте Дома творчества «Измайловский».

Заканчивается подготовительный этап приемом заявок от образовательных организаций на участие в конкурсе. В заявках обязательно указывается электронный адрес, на который в обозначенный день будет выслана ссылка и ключ, позволяющие команде приступить к ответам на вопросы викторины.

2. Деятельностный этап (проведение конкурса)

Конкурс, как правило, проводится в два тура.

Первый тур (заочный) представляет собой дистанционную викторину с «открытыми» и «закрытыми» вопросами. В указанные в Положении о конкурсе день и время на электронный адрес участников высылаются ссылка и ключ доступа к викторине. На вопросы викторины участники конкурса отвечают, заполняя Google-форму, находясь при этом в своих учреждениях. Время выполнения задания ограничено. По истечении указанного времени страница закрывается. Ответы команд, сохраненные в виде таблицы Excel, обрабатываются и оцениваются жюри в течение трех дней.

Второй тур (заочный) – это творческое задание. В соответствии с Положением о конкурсе, работа может представлять собой репортаж, презентацию, видеоролик на соответствующую тему. Участие всех членов команды должно быть отражено в представленных материалах с фото- или видео фиксацией результатов работы (распределение обязанностей: оператор, сценарист, журналист, исследователь и др.). Материалы творческого задания передаются для оценивания жюри по электронной почте. После оценки жюри работы размещаются в сети Интернет на странице конкурса. Участники конкурса имеют возможность оценить работы других команд (каждая команда получает специальный ключ для голосования).

Через 1-2 недели после окончания 2 тура конкурса проводится очная встреча команд, на которой проходит презентация лучших творческих заданий, подведение итогов конкурса, награждение.

3. Подведение итогов

Победители определяются жюри по сумме результатов двух туров. Отдельно подводятся итоги по результатам голосования команд.

Проводится рефлексия участников конкурса в форме анкетирования. Анализ эффективности мероприятия проводится на основе материалов анкетирования школьников – участников конкурса и опроса учителей – руководителей команд. Делается вывод о положительных и отрицательных

сторонах проведения мероприятия, его недостатках и их предполагаемых причинах. Продумываются возможные пути устранения недостатков и развития положительного опыта проведения конкурсов.

Преимущества Google-платформы при проведении дистанционных конкурсов

Для проведения дистанционной викторины используется Google платформа. Использование данной платформы не случайно, т.к. корпорация Google разработала множество приложений и сервисов, доступ к которым возможен в окне любого браузера при наличии подключения к Интернету. Службы Google для образования, по мнению разработчиков, «содержат бесплатный и свободный от рекламы набор инструментов, который позволит педагогам и учащимся более успешно и эффективно взаимодействовать». То есть, Google-технологии не требуют затрат на приобретение и обслуживание специального программного обеспечения; Google поддерживают все операционные системы и клиентские программы, используемые учащимися и образовательными учреждениями.

Сервисы Google позволяют сделать дистанционную викторину с разными типами вопросов. При разработке вопросов викторины используются вопросы открытого и закрытого типа, в форму добавляются видеоролики, фотографии, аудиофайлы. Всегда можно адаптировать вопросы и задания, учитывая конкретный состав участников викторины, дать возможность учащимся самостоятельно найти информацию, используя справочную литературу и познавательные сайты сети Интернет.

Важной особенностью Google-форм является и то, что результаты викторины автоматически собираются в таблице без применения какого-то специального функционала. Их также можно выгрузить в файл или экспортировать в таблицу GoogleDocs в реальном времени. Вопросы викторины разработаны так, что ответы содержат в себе конкретные данные, не требующие длительной, «творческой» проверки.

Рекомендации по организации и проведению подобных конкурсов

Для успешного проведения конкурсов гражданско-патриотической направленности с использованием сети Интернет необходимы следующие ресурсы:

- кадровые (организатором конкурсов может быть педагогический работник образовательной организации, владеющий организаторскими способностями в проведении массовых конкурсных мероприятий, и знаниями по истории, а также являющийся уверенным пользователем ПК и Интернет-сервисов Google-платформы);
- информационно-методические: Положение о конкурсе, перечень электронных образовательных ресурсов в сети Интернет, используемых для подготовки вопросов онлайн-викторины;
- материально-технические: персональные компьютеры или ноутбуки с возможностью выхода в Интернет, звуко- и видеовоспроизводящая аппаратура.

Для успешной организации и проведения подобных конкурсов необходимо заранее предусмотреть соблюдение ряда условий:

- Все видео-, аудио- и фотофайлы лучше сохранить и вывесить на страницах аккаунта, специально заведенного для викторины, что позволит избежать сбоев, связанных с техническими накладками.
- Необходимо согласовать с руководителями команд дату, в которую все команды-участницы смогли бы в своих учебных заведениях получить доступ к сети Интернет.
- Необходимо, чтобы количество вопросов, содержащих аудио- и видеофайлы, составляло не менее половины от общего количества вопросов – для поддержания интереса участников и переключения их внимания.
- Необходимо заранее подготовить вопросы и заранее проверить, не блокирует ли их система из-за соблюдения авторских прав (например, если планируется вопрос, содержащий в качестве иллюстрации отрывок из фильма, авторские права на который закреплены за той или иной кинокомпанией).
- Обязательно накануне протестировать систему, проверив, работает ли ключ, сохраняются ли ответы, все ли вопросы правильно отображаются.

Заключение

Использование возможностей сети Интернет при проведении конкурсов:

- способствует развитию и внедрению в педагогическую практику современных информационных технологий;
- позволяет привлечь к участию в конкурсе большее количество участников, так как команды не ограничены временем, не привязаны к месту проведения конкурса, не испытывают стресса, который возможен при непосредственном соревновании, когда все команды собраны в одном помещении;
- совершенствует систему организации рабочего времени учителя (команды не нуждаются в сопровождении педагога к месту проведения конкурса).

При использовании данной практики надо учитывать возможные риски, такие как: участие взрослых и использование справочников и Интернет-ресурсов при ответах на вопросы онлайн-викторины, участие всей команды в ответах на вопросы викторины. Вышеперечисленные риски частично компенсируются при выполнении творческого задания с обязательным участием каждого члена команды.

Основным результатом использования сети Интернет при проведении конкурсов гражданско-патриотической направленности является создание системы конкурсных досуговых мероприятий, направленных на формирование устойчивого интереса у школьников к изучению истории страны, отвечающей современным вызовам и задачам развития страны:

- повышение уровня организационного обеспечения и методического сопровождения конкурсных мероприятий гражданско-патриотической направленности;
- увеличение количества учащихся, вовлеченных в конкурсные мероприятия гражданско-патриотической направленности;
- внедрение современной формы организации мероприятий;
- расширение знаний учащихся в области истории, литературы;
- формирование устойчивого интереса у педагогических работников образовательных учреждений, ведущих работу в сфере гражданско-патриотического воспитания, к привлечению учащихся к участию в конкурсах, как форме практического предъявления результатов освоения общеобразовательных программ.

Содержание, формы и сложность заданий можно адаптировать для конкретной целевой аудитории участников, с учетом возрастных, интеллектуальных особенностей детей и подростков, а также технических возможностей образовательного учреждения.

Создание условий для побуждения у подростков потребности проявлять социально значимую активность, не оставаться безучастным к историческим и современным проблемам российского общества, использование возможностей сети Интернет при проведении конкурсов гражданско-патриотической направленности является актуальным способом реализации целей и задач современной образовательной политики в области дополнительного образования детей.