



ГБНОУ «АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ»

Методический кейс
Дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«ДИЗАЙНЕРСКИЕ КЛЮЧИ»



Номинация
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - ДИСТАНЦИОННО»

Санкт-Петербург
2020



АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ
КАМЕННООСТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

ГБОУ «АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ»



Сегодня **развитие компьютерной графики** происходит с немыслимой скоростью и захватывает все большие пространства человеческой деятельности. **Визуализация** научных экспериментов, индустрия развлечений, полиграфия, кинематограф, видео, виртуальная реальность, мультимедиа и педагогические программы невозможны без **компьютерной графики**.

Поэтому **графический дизайн** стал одним из самых увлекательных и **актуальных** занятий для школьников. Потребность детей в умении выражать свои творческие идеи через **графические проекты** стала причиной создания обучающей программы дополнительного образования «**Дизайнерские ключи**».

Графический (компьютерный) дизайн находится на стыке двух категорий профессий: творческих (дизайнер, художник, проектировщик) и инженерных (программист).



АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ
КАМЕННООСТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

ГБНОУ «АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ»

«Дизайнерские ключи» — трехгодичный модульный учебный курс с применением дистанционных технологий, состоящий из отдельных проектов, который предназначен для получения профессиональных и коммуникационных знаний и умений в области графического дизайна и полиграфии с помощью программных средств корпорации Adobe.

Учащиеся приобретают опыт, работая над реальными проектами, которые помогают им понять роли и процессы в широком спектре профессиональной деятельности в сфере визуального дизайна. Каждый проект содержит структуру материалов и ход работы над проектом. Включение в курс дистанционных технологий предоставляет педагогу свободу выбора уровня социального и технического взаимодействия, подходящего для каждого из учащихся, а учащимся — возможность заниматься в удобное для себя время, в удобном месте и темпе.

Данный методический кейс содержит нормативно-правовые и локальные документы, программно-методические, дидактические и информационные материалы, методические рекомендации, разработанные сотрудниками ГБНОУ «Академия талантов».



СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО КЕЙСА

НОРМАТИВНЫЕ

акты

1

СВЕДЕНИЯ

об оценке родителей

5

УЧЕТ МНЕНИЯ

обучающихся и родителей

2

ПРИЗНАНИЕ

результатов реализации

6

ДООП

«Дизайнерские ключи»

3

«ЦИФРОВЫЕ

следы»

7

МОНИТОРИНГ

оценивания достижений

4

ВАРИАТИВНАЯ

часть





АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ
КАМЕННООСТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

КОМПЛЕКС ДООП «ДИЗАЙНЕРСКИЕ КЛЮЧИ»



+



=



...



Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Дизайнерские ключи», которая построена на методе проектной деятельности и использует дистанционные технологии, совместно с проведением дистанционного городского конкурса «Мир воображения», направленного на развитие у учащихся креативного и дизайнерского мышления, позволяют создавать обучающимся множество проектов в сфере современного искусства, дизайна и полиграфии, самым масштабным из которых является журнал для подростков «Ключи».

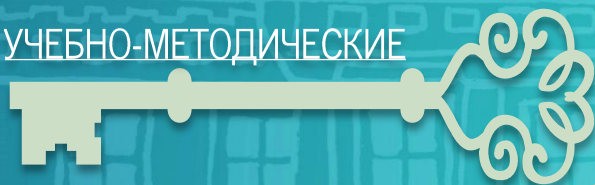


АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ
КАМЕННООСТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

ДООП «ДИЗАЙНЕРСКИЕ КЛЮЧИ»

вариативная часть методического кейса

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ



комплекты по темам

ССЫЛКИ



на конкурсы

РАЗРАБОТКИ



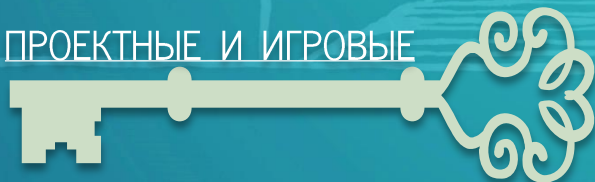
занятий

ПУБЛИКАЦИИ



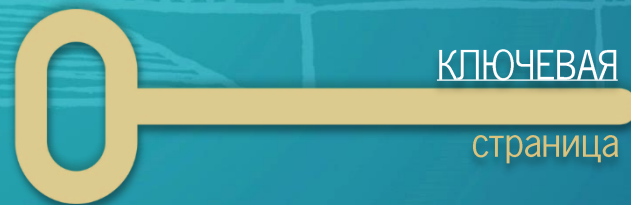
материалов

ПРОЕКТНЫЕ И ИГРОВЫЕ



технологии

КЛЮЧЕВАЯ



страница

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ



ПОЛОЖЕНИЕ

**о порядке разработки
и утверждения
дополнительных
образовательных программ
в Государственном бюджетном
нетиповом образовательном
учреждении
«Академия талантов»
Санкт-Петербурга**



ПОЛОЖЕНИЕ

**о рабочей программе
педагога дополнительного
образования
Государственного бюджетного
нетипового образовательного
учреждения
«Академия талантов»
Санкт-Петербурга**



ПОЛОЖЕНИЕ

**о реализации
дополнительных
образовательных программ с
применением дистанционных
технологий
в Государственном
бюджетном нетиповом
образовательном учреждении
«Академия талантов»
Санкт-Петербурга**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ

по темам

Методические рекомендации

по разработке
программы
дополнительного
образования на
примере ДООП
«Дизайнерские ключи»

Развитие творческих способностей

и креативного
мышления школьников
на дистанционных
занятиях

Реализация программ

ДООП с применением
дистанционных
технологий (платформа
«Moodle» на примере
ДООП «Дизайнерские
ключи»)

Проект Положения

о городском конкурсе
по дизайну и
творческому мышлению
«Мир воображения»

Современные подходы

к дополнительному
образованию
обучающихся. Критерии
оценки проектов
(Для ДООП
«Дизайнерские ключи»)

Педагогические возможности

профорientации
(для ДООП
«Дизайнерские ключи»)



РАЗРАБОТКИ ЗАНЯТИЙ



ДИСТАНЦИОННАЯ
форма занятий



ОЧНАЯ
форма занятий



ИГРОВЫЕ И ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ИЗДАНИЕ
ЖУРНАЛА
ДЛЯ ПОДРОСТКОВ
«КЛЮЧИ»



ГОРОДСКОЙ
КОНКУРС
ДИЗАЙНА
КРЕАТИВНОГО
МЫШЛЕНИЯ
«МИР
ВООБРАЖЕНИЯ»



ПРОЕКТ
ИНФОГРАФИКА
ДЛЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ПРОЕКТ
ПЛАКАТ
«ОКНА РОСТА»



ПРОЕКТЫ
ДИЗАЙНА ДЛЯ
ОБЪЕДИНЕНИЙ И
МЕРОПРИЯТИЙ
АКАДЕМИИ
ТАЛАНТОВ



ПРОЕКТ
КОЛЛАЖ
«ВОТ Я»



ИГРОВЫЕ И ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ИЗДАНИЕ ЖУРНАЛА «КЛЮЧИ»

«КЛЮЧИ» – журнал объединений дополнительного образования Академии талантов, Регионального центра поддержки одаренных школьников. Именно ученики выбирают формат и создают фотоматериалы и иллюстрации. Отличительная особенность данного издания заключается в том, что здесь нет готовых ответов и прописных истин. Журнал предлагает точки зрения, мнения, суждения известных людей, гениев разных стран и эпох, а также вопросы, помогающие подобрать ключи к новым свершениям и победам.

ПОДРОБНЕЕ - в полных версиях изданий, истории создания и отзывах.



ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ДИЗАЙНА И КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ «МИР ВООБРАЖЕНИЯ»

Каждый год Академия талантов проводит городской конкурс дизайна и творческого мышления «Мир воображения», который объединяет одаренных школьников в области образного мышления и художественного восприятия мира. Здесь совсем не обязательно уметь хорошо рисовать, главное – нестандартно мыслить и уметь видеть чудесное вокруг! Ребята реализовывают свои нестандартные идеи, получают обратную связь от педагогов дизайна и креативного мышления. Результат: радость творчества и самовыражения, опыт дизайнерской работы, дипломы и заслуженные награды от Академии талантов. Девиз конкурса: «Сделаем вместе Мир интереснее!»

В ПРЕЗЕНТАЦИЯХ – задания туров и работы участников.



ДАЛЕЕ
ТЕХНОЛОГИИ

КЛЮЧЕВАЯ
СТРАНИЦА

ИГРОВЫЕ И ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ПРОЕКТ ИНФОГРАФИКА ДЛ**Я** С**АНКТ**-П**Е**Т**ЕР**БУ**Р**Г**А**

Цель проекта: формирование у учащихся Санкт-Петербурга представлений о своем городе как о развивающемся современном мегаполисе, имеющем богатое инженерное прошлое и высокотехнологичное будущее, посредством организации познавательной деятельности, направленной на создание информационных продуктов в форме инфографики.

РАБОТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ конкурсов – проекты обучающихся в Дизайнерских ключах!

ПРОЕКТ ПЛАКАТ «ОКНА РОСТА»

Учащиеся создают плакаты в стилистике «Окна сатиры роста» Маяковского. Но тема современная и актуальная: «Сатира в школьной жизни».

ПЛАКАТЫ некоторых участников проекта очень остроумны!

ПРОЕКТ КОЛЛАЖ

«ВОТ Я»

говорит сам за себя – это коллажи, которые с помощью изобразительных средств говорят о главном: мечте, цели, ценностях, радостях и тревогах...

РАБОТЫ юных дизайнеров заставляют задуматься...



ПРОЕКТЫ ДИЗАЙНА Д**ЛЯ** О**Б**ЪЕДИ**Н**Е**Н**И**Й** И М**Е**Р**О**П**Р**И**Я**Т**И**Й А**КА**ДЕ**М**И**И** Т**А**Л**А**Н**Т**О**В**

Учащиеся программы «Дизайнерские ключи» с радостью помогают с дизайнерским оформлением мероприятий Академии и других ее объединений: создают логотипы, афиши, обложки дисков, баннеры и т.д.





АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ
КАМЕННООСТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ



В результате занятий по программе «Дизайнерские ключи» у обучающихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, активно расширяется кругозор, развиваются и тренируются творческое и критическое мышление, формируются исследовательские умения и способность принимать оптимальные решения, а также развиваются навыки продуктивной коммуникации.

В процессе решения конкурсных задач на креативность, создания различных проектов курса в сфере дизайна и, конечно, при сборе и верстке материалов журнала, юные дизайнеры совершают авторские, уникальные находки не только в направлении искусства, но и, безусловно в познании себя и мира как бесконечных источников идей и созидания.

А для старшеклассников, проекты программы, максимально воссоздающие реальные условия этапов работы специалистов в области дизайна и полиграфии, являются определяющими в вопросах профориентации.

Дистанционная форма занятий, так востребованная сегодня, успешно реализуется в ДООП «Дизайнерские ключи», предоставляя учащимся максимальную свободу и вариативность обучения в областях художественного творчества, дизайна и креативного мышления.

